MUSIC ACADEMY
faenza

Venerdì 30/01
dalle 15.30

Durata: 3 ore suddivise in una parte teorica e una parte pratica.

Destinatari: musicisti di qualsiasi strumento.

Al momento dell'iscrizione è necessario specificare lo strumento suonato, il livello di preparazione e se si è in grado di leggere gli accordi.

MASTERCLASS CON CHRISTIANNE NEVES

IL PIANO BRASILIANO NELLA BOSSA NOVA, NELLO CHORO E NELLA MUSICA POPOLARE BRASILIANA

FALA BRASIL

30 MARZO 2013

Workshop

con

CHRISTIANNE NEVES

IL PIANO BRASILIANO NELLA BOSSA NOVA, NELLO CHORO E NELLA MUSICA POPOLARE BRASILIANA

Questo workshop si presenta in due parti **dalle 15.00 alle 18.00**

1ª PARTE: TEORICA (DUR.: 1h.30')

Esposizione delle forme melodiche, ritmiche e armoniche, nella bossanova, nel samba e nello choro.

Esposizione delle forme di accompagnamento al piano quando ci sono strumenti tipo contrabasso, chitarra o altro strumento armonico, fiati o voce.
Accordi di Appoggio e formazioni con note ornamentali (9, 13, 11+) senza l'uso della tonica.

Il piano latino e le sue forme di esecuzione e accompagnamento.

2ª PARTE: PRÁTICA DI INSIEME (DUR.: 1h.30')

Partecipazione del pubblico:
I musicisti presenti potranno suonare i loro strumenti in sezioni da definire PREVIAMENTE nell'iscrizione.

Saranno fornite le partiture per l'esecuzione con i partecipanti sotto la direzione di Christianne Neves. Qualunque strumento é possibile: basso, percussioni, batteria, fiati, canto, etc.

30 MARZO 2013 - ORE 22.00

JAM SESSION FINALE

PRESSO FALA BRASIL, CON VINCENZO PALERMO
SPECIAL GUEST: CHRIS + PARTECIPANTI WORKSHOP

Note: ISCRIZIONI dal 5 febbraio al 23 marzo.
(MAX 15 PARTECIPANTI) l'iscritto deve informare all'atto dell'iscrizione lo strumento, il suo livello e l'esperienza musicale e se legge la partitura (accordi)
Durata: 3 ore
Destinatari: Musicisti e interessati in genere.

Christianne Neves é pianista, compositrice, arrangiatrice e direttrice musicale. Ha integrato l' **Orchestra Heartbreakers** dal 1994 a 2000 e **Havana Brasil** dal 2000 a 2009. Ha registrato 3 cd in proprio: **Refúgio** (2000), **Duas Madrugadas** (2005) e **Eyin Okan** (2011). Ha realizzato varie toumèe in Europa con vari artisti brasiliani specialmente in Scozia, dove ha presentato il suo primo cd in trio al Festival Jazz (Jazz Now!) nel 2000. Ha partecipato all' importante **Festival de Lapataia**, Punta del Leste, Uruguai con il suo quartetto nel 2008. Ha diretto, arrangiato e realizzato il **DVD Fernanda Porto ao vivo** (EMI) con più di 30 musicisti nel palco. Si occupa della Direzione musicale e arrangiamenti della cantante e compositrice **Fernanda Porto** dal 2004, incluso tre tournèe europee (2008, 2011, 2012) nella versione DUO. É **Insegnante di Música** per la Unicamp. Tutti i cd di Christianne Neves sono distribuiti da **Tratore** e hanno il patrocinio della **Cultura Inglesa**.

Indicazioni di repertorio

CHOROS:	MPB:	BOSSANOVA:
Flor amorosa	Madalena	Garota de Ipanema
Doce de coco	O morro não tem vez	Fotografia
Lamentos	Água de beber	Brigas nunca mais
Vou Vivendo	Senado	Só danço samba
Chorinho da Dona	Flor de liz	Ela é carioca
Quariquiqui	Amazonas	Dindi
Carinhoso	A rã	Desafinado
	Sabor	Só tinha de ser com você
	Bananeira	Corcovado
	Conversa de botequim	Samba de uma nota só
		Você e eu
		O barquinho

Associazione Culturale Fala Brasil
Via Ammiraglio Gravina 75 - Palermo
www.falabrasil.it
Se desideri prenotare:
091-328524 347-6922913
Alessandra: 388 9390816

Si attesta che

---

ha partecipato alla giornata dedicata alla musica brasiliana

iMusic Brasil Project #1 // Christianne NEVES Masterclass

parte teorica e musica d'insieme

Roma, Sabato 3 dicembre 2016 - dalle 10.30 alle 17.30

Stefania Patanè

Coordinazione didattica

CHRISTIANNE NEVES

Angelo Schiavi

Direttore iMusic School Rome

Giovedì 27 aprile ore 16.00

masterclass

“Gêneros e estilos na música brasileira”

Christianne Neves

(São Paulo, Brasil) pianista, compositrice,polistrumentista, direttrice musicale.

Coordinatore didattico:Valerio Caci

Salotto Palatino - Via dei Cerchi 75, Roma (Circo Massimo)
info +39 328.5773849

Christianne Neves

WORKSHOP

IL LINGUAGGIO BRASILIANO NELLA BOSSA NOVA
NEL CHORO E MUSICA POPOLARE BRASILIANA

APERTO A TUTTI I MUSICISTI

1-MARZO-2015 dalle 15:00

●●●○○ Claro BR 20:54
centrottava.it

Christianne Neves

Postato il 22 gennaio 2015 da direzione
Postato in clinic, didattica, EVENTI

Domenica 1 marzo ore 15

Con Christianne Neves

***** E' INDISPENSABILE LA PRENOTAZIONE allo

ISCRIVITI AL CANALE YOUTUBE

YouTube

ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER

Nome

Email

Procedi

ISCRIZIONE ON LINE

ISCRIZIONE ON LINE

EVENTI

- MassimoPirone
- Guitar Sound
- Fuori'OTTAVA
- Christianne Neves
- CORO GOSPEL Audizioni 29/01/15

PRODUZIONI

BATTERIKA
LASCIATI CONTAMINARE

Roma summer jazz workshop

AIM Roma

AIMR

●●●●○ Claro BR 12:05

Pesquisar

The School - Sede centrale - MAN Music Academies Network compartilhou um link no evento **PLAY in BO**.

14 min ·

ECCO IL NOSTRo OSPITE SECIALE: **Christianne Neves**https://youtu.be/u2lA_iaqq_8

Music Academy Rimini Music Academy Silvi Massive Arts Studios Cosascuola Music Academy Music Academy Isili Music Academy Silvi **Drummer Caffè Music Academy Italy Music Academy Mondragone**

NOMOS JAZZ FESTIVAL - CASTELLAMARE DEL GOL...

Riccardo lo Bue- baixo Giampaolo...

youtube.com

2 compartilhamentos

Curtir Comentar Compartilhar

Seja o primeiro a curtir isso.

Escreva um comentário...

VIRGIN JAZZ scuoladimusica

Sabato 2 Aprile 2016

Masterclass di Musica Brasiliana per cantati diretta da *Christianne Neves*

Assistente di laboratorio
Alessandra Micale

PRESENTAZIONE DEL CORSO:

1) Approfondimento dei vari generi della musica popolare brasiliana e sue principali differenze: Samba, samba- canção, samba de roda, bossa nova, samba partido alto, samba enredo, baião, canção , música eletrônica, choro, forró, maracatu etc

2) Conoscenza e confronto tra i principali interpreti nei diversi stili:

- Samba: Clara Nunes, Cartola, Paulinho da Viola, Beth Carvalho, Clara Nunes, Alcione, Paulinho da Viola, etc mpb+ eletrônico: Fernanda Porto etc ;
- Choro: Pixinguinha, etc;
- Forró, baião : Luiz Gonzaga; maracatu: Fernanda Porto; Siba, Bossa nova: João Gilberto, Rosa Passos, Alaíde Costa etc;
- Canção brasileira: Nana Caymmi, Monica Salmaso etc

3) Approfondimento teorico e pratico dei principali elementi ritmici della musica brasiliana síncopa, pattner etc…

N.B. Ogni partecipante dovrà portare una scelta di due o tre brani nella própria tonalità.

Info e iscrizioni presso:
"**Virgin Jazz**" Scuola di Musica in collaborazione con
"ADS **Percorsi Naturali**"
Via San Lorenzo 40 (di fronte TC2) 90146
Palermo **Tel**: 3280010894